

連江縣北竿鄉塘岐國民小學 112 學年度第 1 學期六年級彈性學習 資訊 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)		Canva 創意設計 好上手	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念		1. 系統與模型：讓學生理解影片剪輯的方法。 2. 結構與功能：認識 Canva 線上設計平台製作或分享作品，包含：Canva 影片製作、心智圖、甘特圖影片播放等。 3. 交互作用與關係：察覺如何使用免費的 Canva 線上設計平台表達自己的思想與創意。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用 Canva 支援功能創作不同的範本作品。 3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。 4. 學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。						
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務		軟體操作、協同作業、「畢旅小專案之行程討論」、「畢旅小專案之景點介紹」、「畢旅小專案之行程安排」、「一日店長之我是營運長」、「一日店長之打打廣告」、「一日店長之開幕海報」、「一日店長之影片宣傳」。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~3 週	3	初探 Canva 線上設	資議 p-III-1 使用 資訊科技與他人溝	資議 D-III-1 常見的數位	1. 認識 Canva 2. 註冊 Canva	● 認識 Canva ● 連結至 Canva 線上免費	1. 口頭問答：能	1. 基峰-社群經營一定要會的 影音剪輯與動畫製作術

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、四類)

		計平台	<p>通互動。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>法 E7 認識責任。</p>	<p>資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>帳號</p> <p>3. 開始使用 Canva</p> <p>4. 我的第一個作品：好店！給不給推？</p> <p>5. 作品下載與分享</p>	<p>設計平台</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 註冊 Canva 帳號 ● 認識 Canva 線上免費設計平台 ● 初探 Canva 設計頁面 ● 使用 Google 瀏覽器搜尋好店 ● 使用 Canva 分享作品 	<p>說出如何找到好店的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>2. 影音動畫製作：</p> <p>【Canva 帳號註冊與介面認識】</p> <p>【Canva 專案管理與預覽】</p> <p>【Canva 上傳格式與需求】</p>
第 4~5 週	2	我們的畢旅小專案之行程討論	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>1. 行程開始：建立討論區</p> <p>2. 協同作業：邀請小組成員</p> <p>3. 動動手：內容張貼與編輯</p> <p>4. 輸出作品：下載記錄</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 新增白板範本 ● 初探白板元素 ● 白板的基本操作 ● 邀請特定的成員 ● 邀請不特定的成員 ● 變更標題文字 ● 張貼訊息內容 ● 分門別類管理 ● 加上元素 ● 連結應用 ● 計時器應用 ● 使用 Canva 輸出作品 	<p>1. 口頭問答：能說出如何建立討論區的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術</p> <p>2. 影音動畫製作：</p> <p>【使用白板動畫範本建立專案】</p> <p>【產生共鳴的頁面文案】</p> <p>【動畫元素豐富影片內容】</p>
第 6~7 週	2	我們的畢旅小專案之景點介紹	<p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-2 網路服務工具的應用。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1. 初探簡報：範本的挑選</p> <p>2. 動動手：內容張貼與編輯</p> <p>3. 變魔法：新增複製投影片</p> <p>4. 動起來：簡報動畫與播</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 使用 Canva 挑選範本文字內容的張貼與編輯 ● 新增一張空白投影片 ● 製作景點紹投影片 ● 製作特色美食投影片 ● 動畫設定 ● 簡報播放 	<p>1. 口頭問答：能說出範本挑選的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術</p> <p>2. 影音動畫製作：</p> <p>【快速建立社群貼文影片結構】</p> <p>【複製頁面延續影片風格】</p> <p>【拍立得形式拼貼設計】</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、四類)

			綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	放			
第 8~10 週	3	我們的畢旅小專案之行程安排	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1. 行程安排：建立心智圖 2. 協同作業：邀請小組成員 3. 動動手：內容張貼與編輯 4. 輸出作品：GIF 動態心智圖	<ul style="list-style-type: none"> ● 新增心智圖範本 ● 初探心智圖元素 ● 心智圖的基礎操作 ● 邀請特定的成員 ● 邀請不特定的成員 ● 變更標題文字 ● 張貼訊息內容 ● 加上元素 ● 備註應用 ● 設定心智圖動畫 ● 安排心智圖頁面 ● 製作動態的心智圖 	1. 口頭問答：能說出建立心智圖的步驟。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：本課測驗題目。	1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術 2. 影音動畫製作：【快速建立社群貼文影片結構】 【強調行銷重點元素】
第 11~12 週	2	一日店長小專案之我是營運長	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 籌備開始：甘特圖應用 2. 招聘員工：組織架構圖 3. 輸出作品：下載成簡報	<ul style="list-style-type: none"> ● 甘特圖範本的應用 ● 初探甘特圖元素 ● 編輯甘特圖元素 ● 透過表格繪製甘特圖 ● 表格的基礎操作 ● 製作任務時程表 ● 組織圖範本的應用 ● 編輯組織圖元素 ● 使用 Canva 輸出作品 	1. 口頭問答：能說出挑選甘特圖範圍的步驟。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：本課測驗題目。	1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術 2. 影音動畫製作：【快速建立社群貼文影片結構】 【強調行銷重點元素】
第 13~14 週	2	一日店長小專案之打打廣告	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。	1. 歡迎光臨：劇本構思 2. 四格漫畫：快速製作 3. 從零開始：	<ul style="list-style-type: none"> ● 劇本場景的構思 ● 範本的挑選 ● 修改內容 ● 變更角色的動作 ● 版面及背景建置 	1. 口頭問答：能說出如何找到好店的步	1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術 2. 影音動畫製作：【確認範本色調營造節慶氛圍】

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、四類)

			資源與心得。 數 d-III-1 報讀圖形圖，製作折線圖與圖形圖，並據以做簡單推論。		我的創意 4. 輸出結果：列印我的作品	<ul style="list-style-type: none"> ● 建立角色 ● 建立對話內容 ● 使用 Canva 輸出作品 	<p>驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>【利用人物塑造劇情式動畫】</p> <p>【善用形狀、道具提升趣味度】</p>
第 15~17 週	3	一日店長畢旅小專案之開幕海報	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>	<p>1. 歡迎光臨：素材準備</p> <p>2. 開幕海報：快速製作</p> <p>3. 好康優惠：集點卡</p> <p>4. 輸出結果：列印我的作品</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 免費圖庫的應用 ● 素材的編輯與合成 ● 範本的挑選 ● 修改內容 ● 變更文字 ● 使用 Canva 挑選範本 ● 使用 Canva 輸出作品 	<p>1. 口頭問答：能說出劇本製作的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術</p> <p>2. 影音動畫製作：【快速產生商品頁面】</p> <p>【用文案傳遞商品資訊】</p> <p>【用文案串連商品情境】</p>
第 18~20 週	3	我們的畢旅小專案之影片宣傳	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p>	<p>1. 歡迎光臨：OVA 我們來了！</p> <p>2. 修修剪剪：影片的編輯</p> <p>3. 動起來：子母畫面及動畫</p> <p>4. 輸出作品：影片的發佈</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 宣傳影片劇本的構思 ● 影片風格的挑選 ● 影片內容剪輯 ● 影片轉場效果 ● 加入背景音樂 ● 影片加入字幕 ● 製作子母畫面 ● 動畫效果 ● 使用 Canva 下載 MP4 ● 分享至 Facebook 社群網站 	<p>1. 口頭問答：能說出準備影片素材的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>1. 基峰-社群經營一定要會的影音剪輯與動畫製作術</p> <p>2. 影音動畫製作：【設計片頭、片尾提升品牌記憶度】</p> <p>【加入品牌專屬素材】</p> <p>【增添標題強調影片關鍵重點】</p> <p>【用背景音訊加強影片特色】</p> <p>【Canva 專案以 MP4 格式下載】</p> <p>【Canva 上傳社群平台】</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

連江縣北竿鄉塘岐國民小學 112 學年度第 2 學期六年級彈性學習 資訊 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)		威力導演 創意影像編輯		實施年級 (班級組別)		六年級		教學節數		本學期共(20)節	
彈性學習課程 四類規範		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學									
設計理念		1. 系統與模型：讓學生理解影片剪輯的方法。 2. 結構與功能：認識各種媒體製作或分享的系統介面與功能，包含：威力導演影片剪輯、YouTube 影片播放清單等。 3. 交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。									
課程目標		1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。 學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。									
配合融入之領域 或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務		軟體操作、口頭問答、「校園活動剪影」影片、「航海冒險王」影片、「精彩的玩具世界」影片、「夢幻熱氣球」影片、「一起去滑雪！」影片、上傳 YouTube。									
課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動		學習評量		自編自選教材 或學習單	
第 1~3 週	3	初識威力導演	資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法。	1. 多媒體素 材與智慧 財產權。	1. 認 識 多 媒 體、影片編導 與 素 材 取 得	● 認識多媒體。 ● 知道如何用影片說故事。 ● 編導影片的流程與腳本設計。		1. 口 頭 問 答：能說出影		1. 基峰-威力導演-創 意影音剪輯 2. 影音互動多媒體：	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、四類)

			<p>法 E7 認識責任。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	2. 「我的第一部影片」。	<p>方式。</p> <p>2. 使用威力導演製作影片。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識素材的種類、差異與取得方式。 ● 檔案管理的概念。 ● 認識免費資源網站。 ● 認識威力導演介面與各種操作模式。 ● 使用威力導演匯入相片素材製作影片。匯出 mp4 影片。 ● 匯出 mp4 影片。 	<p>片編導的步驟。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>【什麼是多媒體】</p> <p>【影片格式與特點】</p> <p>【管理檔案的重要性】</p> <p>【認識威力導演介面】</p>
第 4~5 週	2	校園活動剪影	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	「校園活動剪影」影片。	<p>1. 快速專案範本。</p> <p>2. 圖片色彩修正。</p> <p>3. 修改文字。</p> <p>4. 背景音樂。</p> <p>5. 輸出影片</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 匯入素材到時間軸。 ● 套用快速專案範本。 ● 替換預留位置素材。 ● 圖片色彩修正。 ● 修改標題文字。 ● 匯出影片與專案。 	<p>1. 口頭問答：說出什麼是快速專案範本。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>1. 基峰-威力導演-創意影音剪輯</p> <p>2. 影音互動多媒體</p> <p>【什麼是快速專案範本】</p>
第 6~8 週	3	航海冒險王	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	「航海冒險王」影片。	1. \	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識本課影片腳本。 ● 匯入媒體素材與編排順序。 ● 設定素材時間長度。 ● 使用內建的文字範本製作標題動畫。 ● 使用文字設計師加入文字。 ● 用「文字範本」做圖說。 ● 加入片尾字幕。 	<p>1. 口頭問答：說出什麼是文字範本。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量：本課測驗題目。</p>	<p>1. 基峰-威力導演-創意影音剪輯</p> <p>2. 影音互動多媒體</p> <p>【什麼是快速專案範本】</p>
第 9~11 週	3	精彩的玩具世界	資 E6 認識與使用	「精彩的玩具	1. 媒體資料夾。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識本課影片腳本。 	1. 口頭問答：	1. 基峰-威力導演-創

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、四類)

			資訊科技以表達想法。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	世界」影片。	2. 軌道管理。 3. 使用炫粒特效。 4. 背景音樂。	<ul style="list-style-type: none"> ● 匯入媒體資料夾素材與編排順序。 ● 製作片頭動畫。 ● 製作標題文字。 ● 加入背景音樂。 	說出什麼是炫粒特效。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：本課測驗題目。	意影音剪輯 2. 影音互動多媒體 【什麼是炫粒特效】
第 12~15 週	4	夢幻熱氣球	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	「夢幻熱氣球」影片。	1. 素材分類管理。 2. 圖片修補與加強處理。 3. 魔術工具。 4. 影片特效。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識本課影片腳本。 ● 將匯入素材進行分類管理。 ● 裁切編修圖片。 ● 使用魔術工具 Magic Movie 快速建立影片。 ● 使用魔術工具 Magic Cut 快速剪輯影片。 ● 視角設計師的應用。 ● 加入視訊特效。 ● 加入背景音樂。 	1. 口頭問答：說出什麼是影片特效。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：本課測驗題目。	1. 基峰-威力導演-創意影音剪輯 2. 影音互動多媒體 【什麼是魔術工具】 【什麼是影片特效】
第 16~18 週	3	一起去滑雪！	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	「一起去滑雪！」影片。	1. 使用炫粒特效。 2. 文字動畫。 3. 運用轉場特效。 4. 動態子母畫面。 5. 內建背景音樂。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識本課影片腳本。 ● 匯入素材與編排。 ● 用文字動畫做片頭。 ● 套用轉場特效。 ● 加入炫粒特效。 ● 製作動態子母畫面動畫。 ● 加入背景音樂。 	1. 口頭問答：什麼是子母畫面。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：本課測驗題目。	1. 基峰-威力導演-創意影音剪輯 2. 影音互動多媒體 【什麼是子母畫面】 【什麼是轉場特效】
第 19~20 週	2	上傳 YouTube	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中	上傳 YouTube	YouTube 影片上傳與分享。	<ul style="list-style-type: none"> ● 在 YouTube 建立自己的個人頻道。 ● 將影片上傳到 YouTube 並分享。 	1. 口頭問答：說出 YouTube 影音網站能做	1. 基峰-威力導演-創意影音剪輯 2. 影音互動多媒體 【什麼是網路影片】

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、四類)

			美感與創意的多樣性表現。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			<ul style="list-style-type: none">● 管理影片。● 建立 YouTube 播放清單。	什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：本課測驗題目	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。